



ÉDITIONS TERRE URBAINE
COLLECTION LA FABRIQUE DE TERRITOIRES

Murmures des villages engloutis

Diffuseur :
CEDIF
Distributeur :
Pollen

Carolina E. Santo

Une longue marche de 600 km entre Nauzenac en haute Corrèze jusqu'en Ubaye dans les Alpes de Haute Provence, à la rencontre de deux villages engloutis sous les eaux des retenues des grands barrages, réalisée en écoutant les témoignages des anciens habitants des lieux et en prenant des photos du territoire. Une territorialisation sensible, poétique et peu commune.

NOUVELLE PARUTION
Mai 2021
142 pages, 20 €

Coll. La Fabrique de territoires
9782491546090, Broché, 15 x 21 cm

L'AUTEUR



Carolina E. Santo

Carolina E. Santo est artiste et docteure en scénographie. Elle scénarise des pratiques situées en dehors du bâtiment théâtral pour interroger les notions de lieu, d'espace et de territoire. La marche participe à son processus créatif et lui permet d'approfondir l'idée d'une « géoscénographie ».

Durant l'été 2015, l'auteure a réalisé une longue marche depuis le site de Nauzenac en Haute-Corrèze jusqu'à celui d'Ubaye dans les Alpes-de-Haute-Provence, deux villages engloutis sous les eaux des retenues des grands barrages de l'Aigle et de Serre-Ponçon. Pendant un mois et demi, Carolina E. Santo a parcouru plus de 600 kilomètres à pied pour s'immerger pleinement, par la marche, dans le paysage environnant. Chemin faisant, elle a photographié le territoire, inspirée par l'écoute de la centaine de témoignages enregistrés dans la vallée de la Dordogne. Elle a cherché à comprendre la vie de ces femmes, de ces hommes et de ces enfants qui ont grandi là où cinq barrages construits entre 1932 et 1957 ont transformé leur lieu de vie, submergé de nombreux bourgs et déplacé des centaines de familles.

le plus proche de leur village submergé, pour célébrer Marie-Madeleine, sainte patronne des deux localités dont les chapelles furent également inondées lors de la mise en eau des barrages en 1945 et 1960.

Pour honorer cette occurrence votive, l'auteure a porté la mémoire des anciens de la vallée de la Dordogne à ceux de la vallée de l'Ubaye.

Ce livre retrace l'expérimentation d'une approche sensible du territoire, qui, par la relation intime tissée entre la mémoire, l'espace et la marche, a donné corps à la parole des anciens habitants des lieux, l'inscrivant ainsi dans le paysage traversé.

Liés par leur destin, les deux villages partagent encore une coïncidence. Les anciens de Nauzenac et les anciens d'Ubaye se réunissent tous les 22 juillet au bord des retenues d'eau, à l'emplacement

Thèmes : Paysage, territorialisation, marche, lenteur, mémoire, expérience du sensible, barrage hydro-électriques, villages engloutis.

Ouvrage inédit. Premier ouvrage.
Livre illustré de photographies en couleur.

Ouvrage qui fera l'objet d'une valorisation particulière dans le cadre de l'évènement des 70 ans du barrage de Bort-les-Orgues, en 2021.

TERRE URBAINE
AsM Éditions
Attachée de presse : Estelle Guilmet
eguilmet@terreurbaïne.com - 06 81 60 86 37

